



euroscreen® Frame Vision Light

LEINWANDOBERFLÄCHEN



FlexWhite

Elastische mattweiße Frontfläche, erstklassige Farbwiedergabe, Full-HD-Kompatibilität, Gain-Faktor 1,0.



ReAct 2.1

Elastische silbergraue Frontfläche, verstärkt den Farbkontrast bei hellem Licht, Full-HD-Kompatibilität. Gain-Faktor 1,0.



FlexPerf

Weiß Material mit mikroskopischen Perforationen, die eine solide transparente Projektionsfläche zu schaffen. Gain-Faktor 0,8.



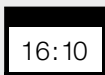
FlexRear

Die neutralgraue Rückprojektionsfläche ermöglicht die Platzierung des Projektors hinter der Leinwand. Gain-Faktor 2,5.

PROJEKTIONSFORMATE



Das Format des Betrachtungsbereichs ist 4:3.



Das Format des Betrachtungsbereichs ist 16:10.



Das Format des Betrachtungsbereichs ist 16:9.



Das Format des Betrachtungsbereichs ist 2,35:1.

OPTIONEN

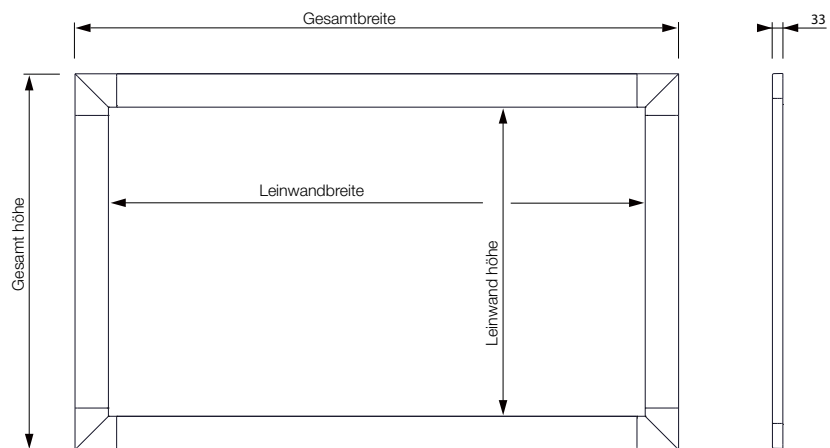


Vel-Tex®

Für vollständige Kontrolle des Umgebungslichtes. Reduziert die Reflexionen auf ein Minimum.

Die Frame Vision Light ist eine hochwertige Rahmenleinwand mit einem Spannmechanismus, der für eine gleichmäßige Verteilung der Spannung auf der Bildfläche sorgt und dieser eine perfekte Planlage verleiht. Die Oberfläche ist auf einem 5cm breiten Aluminiumrahmen mit attraktiver schwarzer Umrandung gespannt, was der Leinwand ein professionelles Aussehen verleiht. Optional kann der Rahmen mit Vel-Tex® ergänzt werden, um eine vollständige Kontrolle des Umgebungslichts zu erreichen und Lichtreflexionen auf ein absolutes Minimum zu reduzieren. Die Frame Vision Light ist sehr schnell und einfach zu montieren.

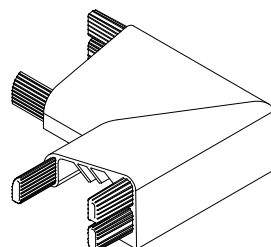
LEINWANDMASSE



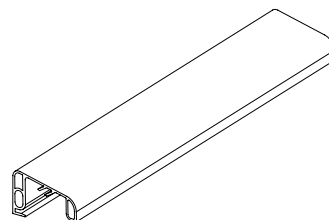
Gesamtbreite = Leinwandbreite + 100mm

Gesamthöhe = Leinwandhöhe + 100mm

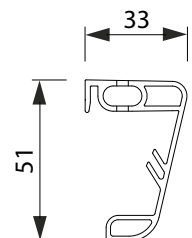
EINZELHEITEN



Kunststoffecken
3D -Ansicht



Rahmenprofil
3D -Ansicht



Rahmenprofil
Seitenansicht

Vertrieb durch

ATRIUM 

Die Bildwand-Manufaktur

Atrium Lichtbildwände GmbH

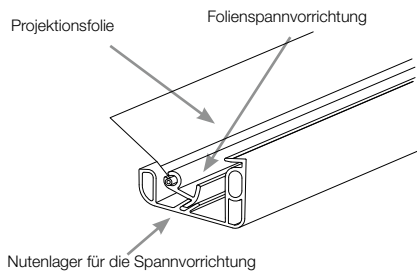
+49 (0)2104 2335-0

www.atrium-screens.de

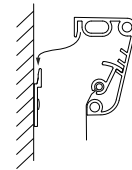
info@atrium-screens.de

AUFBAU

Spannung der Leinwandoberfläche

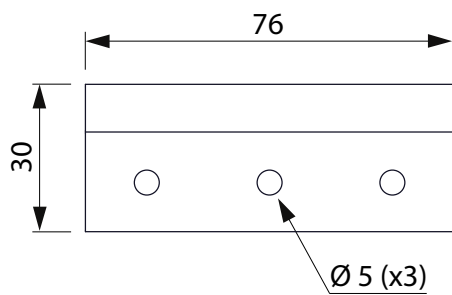


Montage der Leinwand

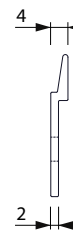


MASSE DER HALTERUNGEN

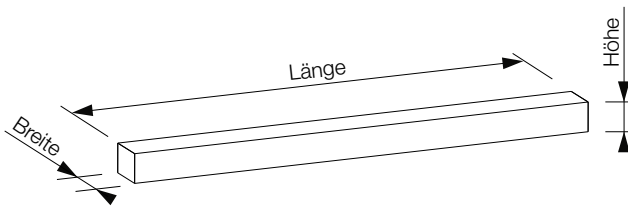
Ansicht von vorn



Seitenansicht



MASSE DER VERPACKUNG



Leinwandbreite (Betrachtungsbereich)	Kastenlänge	Kastenbreite	Kastenhöhe
1600	1860	165	170
1700	1960	165	170
1800	2060	165	170
1900	2160	165	170
2000	2260	165	170
2100	2360	165	170
2200	2460	165	170
2300	2560	165	170